

Vésteinn Ólason

## FERILSKRÁ

F. Höfn í Hornafirði 14. 2. 1939. Foreldrar Óli Kr. Guðbrandsson skólastjóri og Aðalbjörg Guðmundsdóttir húsmóðir. Eiginkona 1960 Unnur Alexandra Jónsdóttir, f. í Vestmannaeyjum 5. 4. 1939. Börn: Þóra f. 1970 og Ari f. 1972.

### *Menntun:*

1959: Stúdentspróf máladeild Menntaskólans að Laugarvatni.

1968: Mag. art. íslensk fræði Háskóla Íslands.

1983: Dr. phil. Háskóla Íslands.

### *Störf:*

1960–61: Kennari við Gagnfræðaskólann Vestmannaeyjum.

1964–65 og 1967–68: Stundakennari við Menntaskólann í Reykjavík.

1964–65 og 1967–68: Styrkþegi við Handritastofnun Íslands.

1968 vormisseri: Stundakennari við Háskóla Íslands.

1968–72 Lektor í nútímaíslensku, Københavns universitet.

1968–1978: Lektor í almennri bókmenntasögu og bókmenntafræði, H.Í..

1980–1985: Dósent í íslenskum bókmenntum, H.Í.

1985–1991: Prófessor í íslensku máli og bókmenntum, Universitetet i Oslo.

1988–1989: Gistiprófessor, Univeristy of California, Berkeley.

1991–2009: Prófessor í íslenskum bókmenntum, H.Í.

1999–2006: Forstöðumaður Stofnunar Árna Magnússona á Íslandi.

2006–2009: Forstöðumaður Stofnunar Árna Magnússonar í íslenskum fræðum.

2017, vormisseri: Gistiprófessor, University of New Mexico, Albuquerque.

### *Helstu stjórnunarstörf auk setu í ýmsum nefndum og stjórnnum:*

1984–85 og 1992–93: Forstöðumaður Bókmenntafræðistofnunar H.Í.

1993–95: Forseti heimspékideildar Háskóla Íslands.

1994–2000: Fulltrúi í Rannsóknarráði Íslands.

1994–2002: Fulltrúi í stjórn Landsbókasafns Íslands-Háskólabókasafns.

2010–2014: Formaður stjórnar Landsbókasafns Íslands-Háskólabókasafns.

### *Aðild að vísindafélögum:*

1983: Vísindafélag Íslendinga.

1994: Det Norske-Videnskabsakademi, Oslo.

1999: Kgl. Gustaf Adolfs Akademien, Uppsala.

2000: Det Kongelige Norske Videnskabers Selskab, Trondheim.

2005: Society of Antiquaries, London.

### *Viðurkenningar fyrir fræðistörf*

1993: Íslensku bókmenntaverðlaunin [ásamt meðhöf.] fyrir Íslenska bókmenntasögu I.

1990 og 2014: Verðlaun úr sjóði Dag Strömbäck fyrir rannsóknir á sviði norræna fræða, Gustav Adolfs Akademien.

2010: Gad Rausing verðlaunin fyrir framúskarandi rannsóknir á sviði hugvísinda. Kgl. Vitterhets- Historie- och Antikvitetsakademien, Stockholm.

*Helstu rit og útgáfur:*

1979 *Sagnadansar* [útgáfa með inngangi og skýringum]. Reykjavík.

1982 *The Traditional Ballads of Iceland. Historical Studies*. Reykjavík.

1992–93 *Íslensk bókmenntasaga I–II* [frá upphafi til um 1700, ritstjóri og meðhöfundur]. Reykjavík.

1998 *Samræður við söguöld. Frásagnarlist Íslendingasagna og fortíðarmynd*. Reykjavík. [á ensku 1998 og þýsku 2011].

2014 *Eddukvæði I–II*. Reykjavík. [Útg. ásamt Jónasi Kristjánssyni]

## RITASKRÁ

Hér eru ekki teknar með greinar úr dagblöðum og vikublöðum um þjóðmál og menningarmál né heldur bókmenntagagnrýni í slíkum blöðum, nema skrif um íslenskar bókmenntir í erlend blöð.

### 1962

[1] Hugleiðingar um móðurmálskenndu. *Mímir* 1:1, 1962, 16–20.

### 1964

[2] Tvö rit um könnun bókmennta. *Mímir* 3:1, 21-30, 3:2, 28–40.

[3] [Ritd.] Sigurður Stefánsson. Jón Þorláksson þjóðskáld Íslendinga. *Æfisaga. Mímir* 3:1, 45–49.

### 1965

[4] [Ritd.] Hans Bekker Nielsen, Thorkil Damsgaard Olsen og Ole Widding. *Norrøn fortællekunst. Kapitler af den norsk-islandske middelalderlitteraturs historie. Mímir* 4:2, nr 6, 45-49.

### 1966

[5] Tíminn og vatnið 3. *Mímir* 5:1, nr. 7, 44-46.

[Ritd.]

[6] [Ritd.] Sveinn Skorri Höskuldsson. Gestur Pálsson. *Ævi og verk I–II. Mímir* 5:1, nr. 7, 49–52.

[7] [Ritd.] Halldór Laxness. Upphaf mannúðarstefnu. *Ritgerðir. Mímir* 52, nr. 8, 45–49.

### 1967

[8] Gátur Gestumblinda. *Mímir* 6:1, nr. 10, 22–26.

### 1968

- [9] Starfssvið og hlutverk íslenzkufræðinga. *Mennt er máttur. Sautján greinar um starfssvið íslenzkra menntamanna*. Reykjavík, 44–62.
- [10] Er Snorri höfundur Egils sögu? *Skírnir* 142, 48–67. [Mag.art. fyrirlestur við H.Í.]
- [11] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendinga sögur* I. Egils saga, Hænsa-Þóris saga, Gunnlaugs saga ormstungu, Bjarnar saga Hítðlakappa, Gísl þáttur Illugasonar. [Hafnarfirði].

## 1969

- [12] Greppaminni. *Afmælisrit Jóns Helgasonar 30. júní 1969*. Reykjavík, 198–205.
- [13] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur* II. Eyrbyggja saga, Halldórs þættir Snorrasonar, Stúfs þáttur, Brands þáttur örva, Eiríks saga rauða, Grænlandinga saga, Grænlandinga þáttur, Heiðarvíga saga, Bárðar saga Snæfellsáss, Víglundar saga. [Hafnarfirði].
- [14] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur* III. Laxdæla saga, Bolla þáttur Bollasonar, Gísla saga Súrssonar, Gull-Þóris saga, Hávarðar saga Ísfirðings, Auðunar þáttur vestfirzka, Þorvarðar þáttur krákunefs, Hrómundar þáttur halta, Gunnars þáttur Þiðrandabana. [Hafnarfirði].

## 1970

- [15] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur* IV. Fóstbræðra saga, Þormóðar þáttur, Vatnsdæla saga, Bandamanna saga, Odds þáttur Ófeigssonar, Kormáks saga, Hallfreðar saga, Hrafns þáttur Guðrúnarsonar, Þorvalds þáttur víðförla. [Hafnarfirði].
- [16] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur* V. Grettis saga Ásmundarsonar, Þórðar saga hreðu, Finnboga saga, Þorgríms þáttur Hallasonar, Sneglu-Halla þáttur, Þorleifs þáttur jarlsskálds, Ögmundar þáttur dytts. [Hafnarfirði].

## 1971

- [17] Nokkrar athugasemdir um Eyrbyggja sögu. *Skírnir* 145, 5–25.
- [18] Ég tek það gilt. Hugleiðingar um Kristnihald undir Jökli. *Afmælisrit til dr. phil. Steingríms J. Þorsteinssonar prófessors 2. júlí 1971 frá nemendum hans*. Reykjavík, 205–224. [Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].
- Útg.:

- [19] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendinga sögur* VI. Víga -Glúms saga, Þorvalds þáttur tasalda, Svarfdæla saga, Valla-Ljóts saga, Ljósvetninga saga með þáttum, Reykdæla saga og Víga-Skútu, Hreiðars þáttur, Króka-Refs saga, Ölkofra þáttur. [Hafnarfirði].

## 1972

- [20] Frá norskum þjóðfræðirannsóknum. *Skírnir* 146, 177–186.
- [21] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur* VII. Þorsteins saga hvíta, Vopnfirðinga saga, Þorsteins þáttur stangarhöggs, Hrafnkels saga Freysgoða, Droplaugarsona saga, Brandkrossa þáttur, Fljótsdæla saga, Þorsteins saga Síðu-Hallssonar, Draumur Þorsteins Síðu-Hallssonar, Þorsteins þáttur Austfirðings, Þorsteins þáttur sögufróða, Gull-Ásu-Þórðar þáttur, Þiðranda þáttur og Þórhalls, Þorsteins saga

uxafóts, Kjalnesinga saga, Jökuls þáttur Búasonar, Harðar saga Grímkelssonar.  
[Hafnarfirði].

[22] [Ritd.] Mogens Brøndsted o.fl. Nordens litteratur. *Tímarit Máls og menningar* 33, 136–139.

### 1973

[23] Innleiðsla mannsins í öndvegi. Um ritgerðir Halldórs Laxness. *Sjö erindi um Halldór Laxness*. Ritstj. Sveinn Skorri Höskuldsson. Reykjavík, 41–60.

[24] Concentration of Power in 13th Century Iceland and its Reflection in some Íslendingasögur. Safn fyrirlestra frá 2. Alþjóðlegu fornsagnaþingi í Reykjavík 1973. [Fjölrit].

[25] [Ritd.] Hannes Pétursson: Bókmenntir (Alfræði menningarsjóðs). *Skírnir* 1973, 278–281.

[26] [Ritd.] Óskar Halldórsson: Bragur og ljóðstíll. *Skírnir* 1973, 281–284.

[27] [Útg. ásamt Grími M. Helgasyni]. *Íslendingasögur VIII*. Brennu-Njáls saga, Gunnars saga Keldugnúpsfífls, Flóamanna saga, Orms þáttur Stórolfssonar. [Hafnarfirði].

### 1974

[28] Islandsk portræt: Thor Vilhjálmsson. *Nyt fra Island* 14:1, 1974, 52–54.

[29] [Ritd.] Norræn ljóð 1939-1969. Hannes Sigfússon íslenskaði. Reykjavík 1972. *Tímarit Máls og menningar* 35, 111-116.

### 1975

[30] Alvara í gamni og íslensk fornkvæði. *Opuscula V*. (Bibliotheca Arnamagnæana XXXI). Kaupmannahöfn, 278–290.

[31] [Ritd.] Helgi Skúli Kjartansson: Myndmál Passíusálmanna og aðrar athuganir um stíl. (Studia Islandica 32). Reykjavík 1973. *Skírnir* 149, 223–224.

[32] [Ritd.] Davíð Erlingsson: Blómað mál í rímum. (Studia Islandica 33). Reykjavík 1974. *Skírnir* 149, 224–225.

[33] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. Jón Þorláksson. *Kvæði frumort og þýdd. Úrval*. Heimir Pálsson bjó til prentunar. (Íslensk rit 1). Reykjavík.

### 1976

[34] Nýmæli í íslenskum bókmenntum á miðöld. *Skírnir* 150, 68–87.

[35] Ólafur Jóhann Sigurðsson. Fyrirlestur á bókmenntasamkomu Máls og menningar 7. mars 1976. *Tímarit Máls og menningar* 37, 181–188.

[36] Ólafur Jóhann Sigurðsson. Ein moderne tradisjonalist. *Norsk litterær årbok*, 11–24.

[37] [Ritd.] Björn Th. Björnsson: Haustskip. Reykjavík 1975. *Tímarit Máls og menningar* 37, 195–200.

[38] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. Bjarni Thorarensen. *Ljóðmæli. Úrval*. Þorleifur Hauksson bjó til prentunar. (Íslensk rit 2). Reykjavík.

## 1977

- [39] Að éta óvin sinn. Marxisminn og Sjálfstætt fólk. *Sjötíu ritgerðir helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. júlí 1977*. Reykjavík, 779–789.
- [40] [Ritd.] Halldór Laxness: Ungur eg var. Reykjavík 1976. *Tímarit Máls og menningar* 38, 211–213.
- [41] [Ritd.] Tryggvi Emilsson: Fátækt fólk. Reykjavík 1976. *Tímarit Máls og menningar* 38, 213–215.
- [42] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. Davíð Stefánsson. *Ljóð. Úrval*. Ólafur Briem bjó til prentunar. Íslensk rit 3. Reykjavík.

## 1978

- [43] Ballad and Romance in Medieval Iceland. *Ballads and Ballad Research. Selected Papers of the International Conference on Nordic and Anglo-American Ballad Research*. Ed. Patricia Conroy. Seattle, 26–36.
- [44] The Icelandic Ballad as a Medieval Genre. *The European Medieval Ballad: A Symposium*. Ed. Otto Holzappel. Odense, 67–74.
- [45] Selvbiografísk litteratur på Island. *Gardar. Årsbok för Samfundet Sverige—Island i Lund—Malmö IX*, 30–44.
- [46] Frásagnarlist í fornum sögum. *Skírnir* 152, 166–202.
- [47] Eitt er frøðið úr Føroyum komið. *Bókatíðindi* 7. Tórshavn, 77–80.
- [48] [Ritd.] Ólafur Jóhann Sigurðsson: Seiður og hélog. Reykjavík 1977, *Tímarit Máls og menningar* 39, 102–104.
- [49] [Ritd.] Tryggvi Emilsson: Baráttan um brauðið. Reykjavík 1977. *Tímarit Máls og menningar* 39, 206–208.
- [50] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. Þorgils gjallandi. *Sögur. Úrval*. Þórður Helgason bjó til prentunar. Íslensk rit 4. Reykjavík.

## 1979

- [51] [Útg.] *Sagnadansar*. Vésteinn Ólason bjó til prentunar. Bókarauki: *Lög við íslenska sagnadansa*. Hreinn Steingrímsson bjó til prentunar. Reykjavík. [Inngangur, 7–88; textar, 89–356; Skýringar og athugasemdir, 357–385. Bókarauki, 395–435].
- [52] [Ritd.] Ólafur Jóhann Sigurðsson: Virki og vötn. Reykjavík 1978. *Tímarit Máls og menningar* 40, 340–343.
- [53] [Ritd.] Hannes Sigfússon: Örvamælir. Reykjavík 1978. *Tímarit Máls og menningar* 40, 343–345.
- [54] [Ritd.] Bengt Jonsson, Svale Solheim og Eva Danielsson, eds.: The Types of the Scandinavian Medieval Ballad. *Skírnir*, 153, 237–239.
- [55] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. *Sagnadansar Vésteinn Ólason bjó til prentunar*. Bókarauki: *Lög við íslenska sagnadansa*. Hreinn Steingrímsson bjó til prentunar. (Íslensk rit 5). Reykjavík.

## 1980

- [56] Soltinn varð Sigurður. Um vísu á villigötum. *Gripla IV*, 166–171.

- [57] [Ritd.] Hannes Pétursson: Kvæðafylgnsni. Um skáldskap eftir Jónas Hallgrímsson. Reykjavík 1979. *Tímarit Máls og menningar* 41, 417–421.
- [58] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík og Óskari Ó. Halldórssyni]. Matthías Jochumsson. *Ljóð. Úrval*. Ólafur Briem bjó til prentunar. (Íslensk rit 6). Reykjavík.

### 1981

- [59] Bókmenntir og móðurmálskennsla. *Skíma* 4:2, 21–28.
- [60] Frá uppreisn til afturhalds. Breytingar á heimsmynd í skáldsögum Indriða G. Þorsteinssonar. *Skírnir* 155, 126–141. [Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].
- [61] Nokkur orð um góðan granna. *Bókatíðindi* 10. Tórshavn, 33–36.
- [62] Austfirskt kvæðakver. *Jóansbolli færður Jóni Samsonarsyni fimmtugum*. Reykjavík, 56–60.
- [63] Bergsson, Guðbergur. *Encyclopedia of World Literature in the 20th Century*. Ed. Leonard S. Klein. I. New York, 251.
- [64] Bókmenntir og bókmenntatúlkun. *Mál og túlkun. Safn ritgerða um mannleg fræði*. Ritstj. Páll Skúlason. Reykjavík, 91–124.
- [65] Tákn sem aldrei deyrja. Helgi Hálfðanarson sjötugur. *Þjóðviljinn* 14. ágúst. [Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008]
- [66] [Ritd.] Hannes Pétursson: Heimkynni við sjó. Reykjavík 1980. *Tímarit Máls og menningar* 43, 109–11.

### 1982

- [67] *The Traditional Ballads of Iceland: Historical Studies*. Reykjavík. (Stofnun Árna Magnússonar á Íslandi. Rit 22). 418 bls. [drsrit].
- [68] Tryggvi Emilsson átræður. *Þjóðviljinn* 20. október.
- [69] [Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík]. *Upplýsing og saga*. Sýnisbók sagnaritunar Íslendinga á upplýsingaröld. Ingi Sigurðsson bjó til prentunar. Íslensk rit 7. Reykjavík.
- [70] [Ritd.] Fríða Á. Sigurðardóttir: Sólin og skugginn. Reykjavík 1981. *Tímarit Máls og menningar* 43, 111–113.

### 1983

- [71] *Sjálfstætt fólk eftir Halldór Laxness*. (Bókmenntakver Máls og menningar). Reykjavík. 71 bls.
- [72a] Kveðið um Ólaf helga. Samanburður þriggja íslenskra bókmenntagreina frá lokum miðalda. *Skírnir* 157, 1983, 48–63. [Á ensku, lítillega breytt 1985].
- [73] Laxness, Halldór. *Encyclopedia of World Literature in the 20th Century*. Ed. Leonard S. Klein. III. New York, 26–27.
- [74–81] Bókmenntafræði, Bókmenntarýni, Bókmenntasaga, Íslendingasögur, Íslendingaþættir, Ritdómur, Sagnadans, Skáldskaparfræði. *Hugtök og heiti í bókmenntafræði*. Ritstj. Jakob Benediktsson. Reykjavík, 40–42, 43–44, 44–45, 135–141, 141–142, 218, 226–227, 247–250.
- [82] Introduction. *The Saga of Gunnlaug Snake-Tongue together with The Tale of Scald-Helgi*. Útg. og þýð. Alan Boucher. Reykjavík, 9–21.
- [83] Tveir ferðalangar í Lundúnum. *Bókaormurinn* 8, 14–17.

- [84] [Ritd.] Einar Már Guðmundsson: Riddarar hringstigans. Reykjavík 1982. *Tímarit Máls og menningar* 44, 221–225.
- [85] [Ritd.] Olga Guðrún Árnadóttir. Vegurinn heim. Reykjavík 1982. *Tímarit Máls og menningar* 44, 347–349.
- [86] Óskar Halldórsson. Kveðja. *Tímarit Máls og menningar* 44, 235–236.
- [87] [Ritd.] Norma E. Samúelsdóttir: Tréð fyrir utan gluggann minn. Reykjavík 1982. *Tímarit Máls og menningar* 44, 582–583.
- [88] [Ritstj. ásamt Silju Aðalsteinsdóttur]. *Tímarit Máls og menningar* 44.

#### 1984

- [89] Bókmenntarýni Sigurðar Nordals. *Tímarit Máls og menningar* 45, 5–18.
- [90] Íslensk sagnalist - erlendur lærdómur. Þróun og sérkenni íslenskra fornsagna í ljósi nýrra rannsókna. *Tímarit Máls og menningar* 45, 174–189.
- [91–92] Sigurðsson, Ólafur Jóhann. Thórðarson, Thórbergur. *Encyclopedia of World Literature in the 20th Century*. Ed. Leonard S. Klein. IV. New York 1984, 216–217, 442–443.
- [93] Fornkvæðaspjall: Svör Vésteins Ólasonar [við doktorsvörn 22. 1. 1983]. *Gripla* VI, 187–201.
- [94] Sýnt í tvo heima. *Pétursskip búið Peter Foote sextugum 26. maí 1984*. Reykjavík, 58–60.
- [95] [Ritd.] Einar Már Guðmundsson: Vængjasláttur í þakrennum. Reykjavík 1984. *Tímarit Máls og menningar* 45, 590–593.
- [96] [Ritstj. ásamt Silju Aðalsteinsdóttur]. *Tímarit Máls og menningar* 45.

#### 1985

- [97] *Bókmenntafræði handa framhaldsskólum*. Reykjavík. 154 bls. [2. pr. 1994].
- [98] Íslendingaþættir. *Tímarit Máls og menningar* 46, 60–73.
- [72b] Saint Olaf in Medieval Icelandic Poetry. *Narrative Folksong: New Directions. Essays in appreciation of W. Edson Richmond*, ed. Carol L. Edwards & Kathleen B. Manley. Boulder, Colorado, 6–17.
- [99] Tradition and Text. *The Concept of Tradition in Ballad Research: A Symposium*: Ed. Rita Pedersen & Fleming G. Andersen. Odense, 87–100.
- [100] Norske mellomalderballader I. Legendeviser og Norsk legendevisemateriale – en muntlig overlevert diktning. Studie over formler og litterær innvirkning. Opponentinnlegg i samband med Ådel Gjøstein Bloms doktordisputats 8.6.1984. *Norveg* 28, 147–167.
- [101] Drager og småfugle. En stor islandsk roman om samtidens kulturkrise. *Berlingske Aftenavis* 13.7.
- [102] [Ritd.] Ólafur Jóhann Sigurðsson: Drekar og småfuglar. Reykjavík 1983. *Tímarit Máls og menningar* 46, 120–124.
- [103] Ritstj. ásamt Nirði P. Njarðvík]. Benedikt Gröndal. Ljóðmæli. Úrval. Kristinn Jóhannesson bjó til prentunar. (Íslensk rit 8). Reykjavík.
- [104] [Ritstj. ásamt Silju Aðalsteinsdóttur]. *Tímarit Máls og menningar* 46.

## 1986

- [105] *Dálítil samantekt um dauðamenn eftir Njörð P. Njarðvík*. Til hliðsjónar handa kennurum sem lesa söguna með nemendum sínum. Seltjarnarnesi. [Fjölrít].
- [106] Íslensk fræði í Háskóla Íslands 1911–1986. *Mímir* 34, 49–54.
- [107] Refjar. *Davíðsdiktur sendur Davíð Erlingsyni fimmtugum 23. ágúst 1986*. Reykjavík, 56–58.
- [108] [Ritd.] Þorsteinn frá Hamri: Ný ljóð. Reykjavík 1985. *Tímarit Máls og menningar* 47, 258–260.
- [109] [Ritd.] Íslensk fornrit XXIX. Ágrip af Nóregskonunga sögum. Fagrskinna – Nóregs kongunga tal. Bjarni Einarsson gaf út. Reykjavík 1984. *Tímarit Máls og menningar* 47, 529–534.
- [110] [Ritd.] Eiríks saga rauða. Texti Skálholtsbókar. Viðauki við Íslensk fornrit IV. Ólafur Halldórsson gaf út. Reykjavík 1985. *Tímarit Máls og menningar* 47, 534–535.

## 1987

- [111] Norrøn litteratur som historisk kildemateriale. *Kilderne til den tidlige middelalders historie. Rapporter til den XX. nordiske historikerkongres Reykjavík 1987* I. Red. Gunnar Karlsson. (Ritsafn Sagnfræðistofnunar 18), Reykjavík, 30–47.
- [112] Um heimsádeilu og strákskap. *Andvari* 112, 138–153.
- [113] [Útg.] *Saga af Tristram og Ísönd*. Reykjavík.
- [114] [Ritd.] Einar Már Guðmundsson: Eftirmáli regndropanna. Reykjavík 1986. *Tímarit Máls og menningar* 48, 382–384.
- [115] [Ritd.] Tommy Danielsen: Om den isländska släktsagans uppbyggnad. Stockholm 1986. *Edda. Nordisk tidsskrift for litteraturforskning* LXXXVII, 273–275.
- [116] [Ritd.] Iørn Piø: Nye veje til folkevisen. Copenhagen 1985. *Arv. Scandinavian Yearbook of Folklore* 1985 41 (1987), 138–141.

## 1988

- [117] Fear and desire: From emotion to action in ballads and in real life. *Jahrbuch für Volksliedforschung* 33, 59–69.
- [118] Debattinnlegg til Odd Einar Haugen. *Tekstkritisk teori og praksis. Eit nordisk symposium Godøysund 19.–22. mai 1987*. Oslo, 98–100.
- [119] Planer om en utgave av Heimskringla. *Tekstkritisk teori og praksis. Eit nordisk symposium Godøysund 19.–22. mai 1987*. Oslo, 130–137.
- [120] Sveriges medeltida ballader utg. av Svenskt visarkiv I-II. Stockholm 1983–1986. *Norveg* 31, 1988, 187–190.
- [121] [Ritd.] Árni Björnsson: Þorrablót á Íslandi. Reykjavík 1986. *Norveg* 31, 1988, 190–191.
- [122] [Ritd.] Svava Jakobsdóttir: Gunnlaðar saga. Reykjavík 1987. *Tímarit Máls og menningar* 49, 242–247.
- [123] [Ritd.] Einar Káráson: Söngur villiandarinar. Reykjavík 1987. *Tímarit Máls og menningar* 49, 510–512.

## 1989



- [124] Máhlíðingamál: authorship and tradition in a part of *Eyrbyggja saga*.: *Úr Dölum til Dala: Guðbrandur Vigfússon Centenary Essays*. Eds. Rory McTurk & Andrew Wawn. (Leeds Texts and Monographs. New Series 11), 187–203.
- [125] Kali - en skald fra Agder. *Festskrift til Finn Hødnebo 29. desember 1989*. Red.: Bjørn Eithun, Eyvind Fjeld Halvorsen, Magnus Rindal, Erik Simensen. Oslo, 224–238.
- [126–128] Bóksögur; Sagnadansar; Vikivakakvæði. *Íslensk þjóðmenning VI. Munnmentir og bókmennir*. Ritstj. Frosti F. Jóhannsson. Reykjavík, 161–227, 372–389 og 390–400.
- [129] Gildi misskilnings í ljósi nokkurra vísuorða úr Þórsdrápu Eilífs. *Orðlokarr sendur Svavari Sigmundssyni fimmtugum 7. september 1989*. Reykjavík, 47–50.
- [130] Lofthænu saga - eða Íslands Hrafnistu konur. *Sögur af háaloftinu sagðar Helgu Kress 21. september 1989*. Reykjavík, 88–92.
- [131] Den frie mannens selvforståelse i islandske sagaer og dikt. *Medeltidens fødsel*. (Symposier på Krapperrup Borg 1). Red. Anders André. Lund, 277–286.
- [132] [Ritd.] Ólafur Jóhann Sigurðsson: Að lokum. Kvæði. *Tímarit Máls og menningar* 50, 386–388.

## 1990

- [133] The West-Nordic Hero in Saga and Ballad: Marginal Notes. *Inte bara visor. Studier kring folklig diktning och musik tillägnade Bengt R. Jonsson den 19. mars 1990*. Red: Sven Bertil Jansson og Margareta Jersild. Stockholm, 275–286.
- [134] Af drottningum, valkyrjum og dísum. *Yrkja. Afmælisrit til Vigdísar Finnbogadóttur 15. apríl 1990*. Reykjavík 1990, 244–251.
- [135a] Den nordiske ballade - et middelalderfenomen i nåtiden? Noen tanker om balladens funksjon og balladeforskningens oppgaver gjennom tidene. *Årbok 1990. Norðurlandahúsið í Føroyum*. Tórshavn. [Endurpr. 1991]
- [136] The Fjord and the World. A Presentation of Njörður P. Njarðvík. *News from Iceland* 174, 11.

### Ritd.:

- [137] [Ritd.] Ritverk Jónasar Hallgrímssonar, I-IV Reykjavík 1989. *Tímarit Máls og menningar* 51:1, 98–103.
- [138] [Ritd.] Ludvig Holm-Olsen: Med fjærpenn og pergament. *Edda* LXXXX, 1990:4, 356–357.
- [139] [Ritd.] Skáldskaparmál. Tímarit um bókmenntir fyrri alda. I. *Skírnir* 164, 523–524.

## 1991

- [140] Literary Backgrounds of the Scandinavian Ballad. *The Ballad and Oral Literature*. Ed. Joseph Harris. (Harvard English Studies 17). Cambridge, Mass., 116–138.
- [141] „Ilm og feiti jafnan sveitist“. *Lygisögur sagðar Sverri Tómassyni fimmtugum*. Reykjavík, 110–115.
- [142] Valhent. *Fjölmóðarvél til fagnaðar Einari G. Péturssyni fimmtugum 25. júlí 1991*. Reykjavík, 94–96.

- [143a] Jórvíkurför í Egils sögu: Búandkarl gegn konungi. *Andvari* 116, 46–59.
- [143b] Jorvik Revisited — with Egil Skalla-Grimsson. *Northern Studies: The Journal of the Scottish Society for Northern Studies* 27, 64–76. [143a allmikið breytt].
- [144] Island: Solens krets — Det regner papirbåter. *Bergens Tidende*, 24. januar, 17.
- [Um Hringsól eftir Álfrúnu Gunnlaugsdóttur og Bréfbátaríginguna eftir Gyrði Elíasson vegna tilnefninga til bókmenntaverðlauna Norðurlandaráðs].
- [135b] Den nordiske ballade — et middelalderfenomen i nåtiden. *Nordatlantiske foredrag. Seminar om nordatlantisk kulturforskning i Nordens hus på Færøerne* 27.–30. aug. 1990. Tórshavn.
- [145] [Ritd.] Structure and Meaning in Old Norse Literature. New Approaches to Textual Analysis and Literary Criticism. Eds. John Lindow, Lars Lönnroth, Gerd Wolfgang Weber. Odense 1986. *Skírnir* 165, 249–254.
- [146] [Ritstj. ásamt Eyvind Fjeld Halvorsen, Finn Hødnebo, Else Mundal]. *Norroena et Islandica. Utvalde artiklar av Hallvard Magerøy. Festskrift til Hallvard Magerøy på 75-årsdagen den 15. januar 1991*. Øvre Ervik.

## 1992

- [147–149] Inngangur; Kveðskapur af fornum rötum – eðli og einkenni; Kristileg trúarkvæði til loka 13. aldar. *Íslensk bókmenntasaga* I. Reykjavík, 11–43, 13–262, 481–515. [2. útg. 2006].
- [150] [Ásamt Jon Gunnar Jørgensen] Fyrirlát mér jungfrúin hreina. Et norsk religiøst dikt fra senmiddelalderen. *Eyvindarbók. Festskrift til Eyvind Fjeld Halvorsen 4. mai 1992*. Red. Finn Hødnebo, Jon Gunnar Jørgensen, Else Mundal, Magnus Rindal, Vésteinn Ólason. Oslo, 169–188.
- [151] Dróttkvæði um stríð og frið. *Skírnir* 166, 479–483.
- [152a] Halldór Laxness og íslensk hetjudýrkun. *Tímarit Máls og menningar* 53:3, 31–41. [Endurpr. aukið í *Halldórsstefna*. Reykjavík, 1993, og *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].
- [153] [Ritstj.] *Íslensk bókmenntasaga*, I. Reykjavík. 625 bls. [2. útg. 2006].
- [154] [Ritstj. ásamt Finn Hødnebo, Jon Gunnar Jørgensen, Else Mundal, Magnus Rindal] *Eyvindarbók. Festskrift til Eyvind Fjeld Halvorsen 4. mai 1992*. Oslo.

## 1993

- [155–157] Inngangur; Íslendingasögur og þættir; Kveðskapur frá síðmiðöldum. *Íslensk bókmenntasaga* II. Reykjavík, 9–21, 23–163 og 284–379. [2. útg. 2006].
- [158] Goðorð sem orðorð. *OrðaAForði heyrjaður Guðrúnu Kvaran 21. júlí 1993*. Reykjavík, 115–118.
- [159–162] Ballads: Iceland; Íslendingasögur; Njáls saga; Vatnsdæla saga. *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*. Ed. Phillip Pulsiano. New York & London, 32–33, 333–336, 432–434, 689.
- [163] The Sagas of Icelanders. *Viking Revaluations. Viking Society Centenary Symposium 14–15 May 1992*. Ed. Anthony Faulkes and Richard Perkins. London, 26–42.

[164] Sagnadansar og kvæðalag. *Frændafundur. Fyrirlestrar frá íslensk-færeyskri ráðstefnu í Reykjavík 20.–21. ágúst 1992*. Ritstj. Magnús Snædal og Turið Sigurðardóttir. Reykjavík, 90–98.

[152b] Halldór Laxness og íslensk hetjudýrkun. *Halldórsstefna 12.-14. júní 1992*. Ritstj. Elín Bára Magnúsdóttir og Úlfar Bragason. Reykjavík, 31-43. [Lítillaga breytt og augin gerð af 152a. Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].

[165]) [Ritd.] Ann-Mari Häggman: Magdalena på källebro. En studie i finlandssvensk tradition med utgångspunkt i visan om Maria Magdalena. Helsingfors 1992. *Arv. Nordic yearbook of folklore 1993*, 169–171.

[166] [Ritstj.] *Íslensk bókmenntasaga II*. Reykjavík. 571 bls. [2. útg. 2006].

## 1994

[167] The marvellous North and authorial presence in the Icelandic fornaldarsaga. *Contexts of Pre-Novel Narrative. The European Tradition*. Ed. Roy Eriksen. (Approaches to Semiotics 114). Berlin, New York, 101–134.

[168] Morð í rekkju hjóna. Þrætt um túlkun Gísla sögu. *Sagnaþing helgað Jónasi Kristjánssyni sjötugum 10. apríl 1994*. Ritstj.: Gísli Sigurðsson, Guðrún Kvaran, Sigurgeir Steingrímsson. Reykjavík, 823–828.

[169] Dýrðin á ásýnd hlutanna: Halldór Laxness og Tómas frá Akvínó. *Jónína hans Jóns G. Friðjónssonar fimmtugs 24. ágúst 1994*. Ritstj. Guðrún Kvaran, Jörgen Pind, Margrét Jónsdóttir og Svavar Sigmundsson. Reykjavík, 113–116. [Endurpr. mjög aukið í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].

[170] Emosjon og aksjon i *Njáls saga*. *Nordica Bergensia* 3, 157-172.

[171] Snorri Sturluson – islandsk høvding og kunstner. *Seminaret "Snorre – Litterat og historiker" 24.-26. november 1993*. Red. Turid Branstad og Jan E. G. Eriksson. Tønsberg, 52-65.

[172] Ólafur Briem 1909-1994. *Skjöldur* 6, 3:2, 8–10.

## 1995

[173] Fáein rit um könnun bókmennta. *Mímir* 34, nr. 42, 37–42.

[174] Formáli. Ólafur Jóhann Sigurðsson. *Kvæði*, xiii-lviii. [Endurprentað, stytta, með titlinum Í sveiflunni milli tveggja andstæðra tíða í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008; og í Ólafur Jóhann Sigurðsson. *Ljóðasafn*. Reykjavík 2018].

[175] Early Icelandic Myth and Legend as Background for the *Ring*. *Wagner's Ring and Its Icelandic Sources*. Ritstj. Úlfar Bragason. Reykjavík, 43–53.

[176] [Útg.] Ólafur Jóhann Sigurðsson. *Kvæði*. Reykjavík, Mál og menning. LVIII+293 bls.

## 1996

[177] Að treysta stoðirnar – Menningin. Vísindamenning – Menningarvísindi. *Á tímamótum*. Ársfundur Rannsóknarráðs Íslands 30. nóv. 1994 [1996]. Reykjavík, 43-46.

[178] „Setbergs kveða sitja.“ *Þorlákstíðir sungnar Ásdísi Egilsdóttur fimmtugri* 26. október 1996. Reykjavík. Mettusjóður. 72–74. [Með sama heiti er [200], en efnið er þar aukið og tekið öðrum tókum].

[179] [Ritstj.] María Anna Þorsteinsdóttir: *Tveggja heima sýn*. Saga Ólafs Þórhallasonar og þjóðsögunar. (Studia Islandica. Íslensk fræði 53). Reykjavík.

## 1997

[180] Er hægt að kenna bókmenntir? *Mímir*, 44, 76–81. [Íslensk fræði í fortíð, nútíð og framtíð. Afmælistíðing Mímis í Háskólabíói, 12.-13. október 1996].

[181] Hugleiðing um ljós og myrkur í skáldskap 17. aldar. *Hallgrímsstefna. Fyrirlestrar frá ráðstefnu um Hallgrím Pétursson og verk hans sem haldin var í Hallgrímskirkju 22 mars 1997*. Ritstj. Margrét Eggertsdóttir og Þórunn Sigurðardóttir. Reykjavík, 45–53.

[182] Fróða meyjar. *Frejas psalter. En psalter i 40 afdelinger til brug for Jonna Louis-Jensen*. Ritstj. Bergljót S. Kristjánsdóttir og Peter Springborg. København, 197–199.

[183] [Ritd.] Terry Gunnell, *The Origins of Drama in Scandinavia*, Cambridge 1995. *Skáldskaparmál* 4, 275–278.

[184] [Ritstj.] Hermann Pálsson: *Úr landnorðri. Um Sama og ystu rætur íslenskrar menningar*. (Studia Islandica. Íslensk fræði 54). Reykjavík.

## 1998

[185a] *Samræður við söguöld. Frásagnarlist Íslendinga og fortíðarmynd*. Reykjavík. Heimskringla. Háskólaforlag Máls og menningar. 259 bls.

[185b] *Dialogues with the Viking Age. Narration and Representation in the Sagas of the Icelanders*. Transl. Andrew Wawn. Reykjavík. 299 bls. [Þýðing á 185a, nokkuð aukin. Kom út á ítölsku 2006 og þýsku 2011].

[186] [Ásamt Jon Gunnar Jørgensen]. „Tilgi meg jomfru ren“ — et norsk dikt fra senmiddelalderen. *Atlantisk dåd og drøm. 17 essays om Island/Norge*. Ritstj. Asbjørn Aarnes. Oslo, 171–204 [150, nokkuð stytta og breytt].

[187] Halldór Kiljan Laxness og forn sagnahefð. *Ný saga. Tímarit Sögufélags* 10, 4-18. [Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].

[188] Rannsóknir á bókmenntum 18. aldar. *Vefnir. Tímarit Félags um átjándu aldar fræði*. Fyrsta rafrít — apríl 1998. www.bok.hi.is/vefnir.

[189] [Ritd.] Maríukver. Sögur og kvæði af heilagri guðsmóður frá fyrri tíð. Ásdís Egilsdóttir, Gunnar Harðarson, Svanhildur Óskarsdóttir sáu um útgáfuna. Reykjavík 1997. *Skírnir* 172, 1998, 253–54.

### Ritstj.:

[190] [Ritstj.] Eiríkur Guðmundsson: *Gefðu mér veröldina aftur. Um sjálfsævisöguleg skrif Íslendinga á átjándu og níttjándu öld með hliðsjón af hugmyndum Michels Foucault*. (Studia Islandica. Íslensk fræði 55). Reykjavík.

## 1999

- [191] Gísli Súrsson — a flawless or flawed hero? *Die Aktualität der Saga. Festschrift für Hans Schottmann*. Hrsg. von Stig Toftgaard Andersen. Berlin, New York, 163–75.
- [192] Rímur og miðaldarómantík. Um úrvinnslu goðsagnaminna og goðsagnamynstra í íslenskum rómönsum á síðmiðöldum. *Heiðin minni. Greinar um fornar bókmenntir*. Ritstj. Haraldur Bessason og Baldur Hafstað. Reykjavík, 221–239.
- [193] Einar Ólafur Sveinsson. *Andvari* 124, 13–62.
- [194] [Ritd.] Bjarne Fidjestøl: Selected Papers. Eds. Odd Einar Haugen and Else Mundal. Transl. Peter Foote. (Viking Collection 9). Odense 1997. *Maal og minnne* 1999, 123–127.
- [195] [Ritstj.] Halla Kjartansdóttir: *Trú í sögum. Um heiðni og kristni í sögum og samtíma Gunnars Gunnarssonar*. (Studia Islandica. Íslensk fræði 56). Reykjavík.

## 2000

- [196] Zhongwen ban qianyan. [Inngangur að kínverksri þýðingu] *Sajia xuanji. Zhongshiji beiou wenxue de guibao*. Icelandic Sagas in Selection. Bingdao wenhua congshu. (Icelandic Culture Series. [Ed.:] Shi Qin'e. Shangwu yinshuguan.) Beijing. 7–52.
- [197] [Ásamt Þórði Inga Guðjónssyni] Sammenhængen mellem tolkninger og tekstversioner af *Gísla saga*. *Den fornordiska texten i filologisk och litteraturvetenskaplig belysning. Studier och diskussionsinlägg*. Red. Kristinn Jóhannesson, Karl G. Johansson och Lars Lönnroth. (Gothenburg Old Norse Studies 2). Göteborg, 96–120.
- [198] Les sagas islandaises. Genre littéraire à la croisée de deux univers. *Proxima Thulé* 4, 45–67.
- [199] Topography and world view in *Njáls saga*. With special reference to the function of the Thing. *Gudar på jorden. Festskrift til Lars Lönnroth*. Ritstj. Stina Hansson og Mats Malm. Stockholm, 131–41.
- [200] Setbergs kveða sitja. *International Scandinavian and Medieval Studies in Memory of Gerd Wolfgang Weber*. Ed. Michael Dallapiazza, Olaf Hansen, Preben Meulengracht Sørensen and Yvonne S. Bonnetain. (Hesperides. Letterature e culture occidentali. Vol. XII), 483–487. [Heiti og viðfangsefni er sama og 178, en efnistöð og niðurstöður mjög breytt].
- [201] Egils saga Skallagrímssonar. Inngangur að hljóðbók. Reykjavík. Hljóðbókaútgáfan. Einnig prentað með disk.
- [202] [Texti í sýningarskrá] Ný lönd og nýr siður. Frásagnir fornrita af landafundum og kristnitöku. Sýning Stofnunar Árna Magnússonar á Íslandi. Reykjavík. [Texti á íslensku og ensku. Þýð. Rab Christie. 2. Útg. 2001]

## 2001

- [203] Inngangur. *Konungsbók eddukvæða. Codex regius. Stofnun Árna Magnússonar á Íslandi. Gl. Kgl. Samling 2365 4to*. (Íslensk miðaldahandrit. Manuscripta islandica medii aevi III). Reykjavík, xiii–xlii [ensk þýðing eftir Robert Cook, xliii–lxxv].

- [204] Saga-tekstene – forskningsstatus. *Leiv Eiriksson, Helge Ingstad og Vinland*. Red. Jan Ragnar Hagland og Steinar Suphellen. (Det Kongelige Norske Videnskabers selskab. Skrifter 1 • 2001). Trondheim, 41–64.
- [205] Þjóðvísur Hermanns. *Sagnaheimur. Studies in Honour of Hermann Pálsson on his 80<sup>th</sup> birthday, 26<sup>th</sup> May 2001*. Ed. Ásdís Egilsdóttir and Rudolf Simek. (Studia Mediaevalia Septentrionalia 6). Wien, 277-285. [Endurpr. í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].
- [206] List og tvísæi í Snorra Eddu. *Gripla* XII, 41–65.
- [207] Vedel á Vestfjörðum – Um Magnús Jónsson í Vigur og söfnun fornkvæða. *Jocoseria Arna-Marianiana*. Hafniæ 17. Decembris 2001. 4 bls. (án blst.) [Fjölrit].
- [208] [Ritstj. ásamt Guðvarði Má Gunnlaugssyni] *Konungsbók eddukvæða. Codex regius. Stofnun Árna Magnússonar á Íslandi. Gl. Kgl. Samling 2365 4to*. Reykjavík, lxxviii + 272 bls. [Ljóspr. útgáfa ásamt stafbrigðaréttum texta og texta með nútímastafsetningu sem prentaðir eru á öndverðum síðum í opnu].

## 2002

- [209a–210a] “Handritin” – bók og sýning; Samfélag og bókmennning. *Handritin. Ritgerðir um íslensk miðaldahandrit, sögu þeirra og áhrif*. Ritstj. Gísli Sigurðsson og Vésteinn Ólason. (Ritröð Þjóðmenningarhúss 2). Reykjavík, iii-vi, 25–41. [Ensk útg. 2004].
- [211] Inngangur. Snorri Sturluson. *Ritsafn* I. Reykjavík, xi-lxiii.
- [212] ”Undur mikið hversu mart þú kant ljúga”. Lygi og sannleikur í ritum Halldórs Laxness. *Ekkert orð er skrípi ef það stendur á réttum stað. Um ævi og verk Halldórs Laxness*. Ritstjóri Jón Ólafsson. Reykjavík, 182–190. [Sjá einnig 226, 2004].
- [213] Nýtt rit um Kringlu. *Gripla* XIII, 301-307.
- [214] Hermann Pálsson – víkingur andans. *Lesbók Morgunblaðsins* 77:41. 19. okt., 6–7.
- [215] Preben Meulengracht Sørensen dr. phil. 1. 3. 1940 – 21. 12. 2001. *Gripla* XIII, 313–318.
- [216a] [Ritstj. ásamt Gísla Sigurðssyni]. *Handritin. Ritgerðir um íslensk miðaldahandrit, sögu þeirra og áhrif*. (Ritröð Þjóðmenningarhúss 2). Reykjavík. [Ensk útg. 2004].

## 2003

- [217] The Un/Grateful Dead — From Baldr to Bægifótr. *Old Norse Myths, Literature and Society*. Ed. Margaret Clunies Ross. (The Viking Collection 14). Odense, 153–171.
- [218a] Inngangur. Snorri Sturluson: *Edda*. Reykjavík, 7–13.
- [218b] Introduction to Snorra Edda. Þýð. Keneva Kunz. Snorri Sturluson: *Edda*. Reykjavík, 7–13.
- [218c] Innledning til Snorre-Edda. Þýð. Per Landrø. Snorre Sturluson: *Edda*. [Reykjavík], 7–13.

- [219] [Ásamt Örnólfi Thorssyni]. Snorri og Egils saga — Um höfunda fornsagna. *Lesbók Morgunblaðsins* 1. febr.
- [220] Håndskrifternes hjemkomst – vitenskapelig og ideologisk belysning. *Nordisk museologi* 2002 (2003) 2, 3–7.
- [221] [Ásamt Lars Lönnroth og Anders Pilz]. Literature. *The Cambridge History of Scandinavia*. Vol. I. Prehistory to 1520. Ed. Knut Helle. Cambridge, 487–520.
- [222] Introduction. *Gisli Sursson's Saga and the Saga of the People of Eyri*. London, vii–xlix.
- [223] Gísli og Snorri. Karlmenn tveggja tíma. [Birtist á heimasíðu Stofnunar Sigurðar Nordals].
- [224] Er *Gerpla* Íslendingasaga? Um Plús Ex í Gerplu og Fóstbræðra sögu. *Skorrdæla gefin út í minningu Sveins Skorra Höskuldssonar*. Ritstj. Bergljót Soffía Kristjánsdóttir og Matthías Viðar Sæmundsson. Reykjavík, 187–201.

#### 2004

- [225] Ólafur Jóhann Sigurðsson (26 September 1918 – 30 July 1988). *Icelandic Writers*. (Dictionary of Literary Biography. Vol. 293). *Icelandic Writers*. Ed. Patrick J. Stevens. Detroit, 275–282.
- [226] Lüge und Wahrheit in den Werken von Halldór Laxness. *Große nordische Erzähler des 20. Jahrhunderts. Symposium aus Anlaß des 100. Geburtstages von Halldór Laxness. Erlangen, 2.–4. Mai 2002*. Hrsg. von Hubert Seelow und Kolbrún Haraldsdóttir. (Erlanger Forschungen. Reihe A. Geisteswissenschaften. Band 102). Erlangen, 13–34.
- [Að hluta sama efni og í 212, en hér eru fleiri verk lögð til grundvallar og umfjöllun rækilegri. Endurpr. á íslensku undir titlinum Lygi og sannleikur í verkum Halldórs Laxness í *Ég tek það gilt*. Reykjavík 2008].
- [227] Icelandic Sagas and European Literature. *Nord ed Europa. Identità Scandinava e Rapporti Culturali con il Continente nel Corso dei Secoli. The North and Europe. Scandinavian Identity and Cultural Relations with the Continent through the Centuries. Atti del Convegno Internazionali di Studi. Genova 25-27 settembre 2003*. Ed. Gianna Chiesa Isnardi and Paolo Marelli. Genova. (Quaderni di Lingue e Letterature Straniere, 13). Tilgher, 27–49.
- [228] Sagnadansar, texti með diskum Önnu Pálinu Árnadóttur. *Sagnadans* [hljómdiskur]. Reykjavík.
- [209b–210b] The Manuscripts of Iceland; Society and Literature. *The Manuscripts of Iceland*. Ed. Gísli Sigurðsson and Vésteinn Ólason. Transl. Bernard Scudder. (The Culture House Editions vol. 2). Reykjavík iii–vi, 25–41.
- [216b] [Ritstj. ásamt Gísla Sigurðssyni]. *The Manuscripts of Iceland*. Transl. Bernard Scudder. (The Culture House Editions vol. 2). Reykjavík.

#### 2005

- [229] Family Sagas. *A Companion to Old Norse-Icelandic Literature and Culture*. Ed. Rory McTurk. Oxford. Blackwell. 101–118.

- [230] Vikinger og helte i skyggen av to verdenskrige. *Ordenes slotte. Om sprog og litteratur i Norden*. (Hyldest til Vigdís Finnbogadóttir, Islands præsident 1980–1996). Red. Auður Hauksdóttir, Jørn Lund, Erik Skyum-Nielsen. Reykjavík, 39–50.
- [231] Um Birting. *Són. Tímarit um óðfræði*, 3, 161–166.
- [232] Sonatorrek. *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, 29. Berlin-New York, 233–236.
- [233] 'Hver vegur að heiman er vegur heim'. Andmæli við doktorsritgerð Sverris Jakobssonar. *Saga XLIII:2*, 207–217.
- [234] Grottasöngur. *Gripla XVI*, 113–135.
- [235] Heusler and the dating of eddic poetry – with special reference to „isländische Nachblüte der Heldendichtung“. *Germanentum im Fin de siècle. Wissenschaftliche Studien zum Werk Andreas Heusler*. Ed. Jürg Glauser og Julia Zernack. (Studien zur Geschichte der Wissenschaften in Basel 3), 165–193.
- [236] [Ritd.] Eyrbyggja saga. The Vellum Tradition. Ed. Forrest S. Scott. (Editiones Arnamagnæanæ A 18). Copenhagen 2003. *Saga-Book of the Viking Society XXIX*, 126–130.
- [237] Íslensk fræði erlendis o.fl. Rætt við Véstein Ólason. *Skjöldur* 14:4 (rétt 5), nr. 53, 4–10.

## 2006

- [238] Fornaldarsagaene — Norgeshistoriens fantastiske kilder. *Tormod Torfæus mellom Vinland og "Ringenes herre"*. (Karmøyseminaret 2004). Red. Anine Kongshavn. [Avaldsnes], 98–112.
- [239] Fjörðurinn var hluti af honum. Um bernskuheimkynnin í skáldskap Njarðar P. Njarðvík." *Hugðarefni. Afmælikveðjur til Njarðar P. Njarðvík 30. júní 2006*. Ritstj. Hjörtur Pálsson, Vésteinn Ólason, Vigdís Finnbogadóttir og Þórður Helgason. Reykjavík, 18–30.
- [240] Sigmundar kvæði. *Bókmentaljós. Heiðursrit til Turið Sigurðardóttur*. Ritstj. Malan Marnersdóttir, Dagný Kristjánsdóttir, Leivoy Joensen og Anfinnur Johansen. Tórshavn, 403–411.
- [241] Skrifari Konungsbókar, Helgakviða Hundingsbana I og „fornaldarsagan“ um Helga tvo. *Varði reistur Guðvarði Má Gunnlaugssyni fimmtugum 16. september 2006*. Reykjavík, 134–36.
- [185c] *Dialoghi con l'era vichinga. Narrazione e rappresentazione nelle Íslendingasögur*. Þýð. Silvia Cosimini. Trieste. [Forlagið varð gjaldþrota þegar búið var að prenta bókina, svo að hún fór aldrei í almenna dreifingu].
- [242] [Ritstj. ásamt Hirti Pálssyni, Vigdís Finnbogadóttur og Þórði Helgasyni]. *Hugðarefni. Afmælikveðjur til Njarðar P. Njarðvík 30. júní 2006*. Reykjavík.

## 2007

- [243] Old Icelandic Poetry. *A History of Icelandic Literature*. Ed. Daisy Neijmann. Lincoln og London, 1–64.
- [244] Maddaman með kýrhausinn og Völuspá. *Tímarit Máls og menningar*, 68:1, 47–54.



[245] The Icelandic Saga as a Kind of Literature with Special Reference to Its Representation of Reality. *Learning and Understanding in the Old Norse World. Essays in Honour of Margaret Clunies Ross*. Ed. Judy Quinn, Kate Heslop, and Tarrin Wills Turnhout, 27–47.

[246] The Fantastic Element in Fourteenth Century *Íslendingasögur*. A Survey. *Gripla* XVII, 7–22.

## 2008

[247] Benedikt Gröndal som norrønfilolog. “*Vi ska alla vara välkomna!*”. *Nordiska studier tillägnade Kristinn Jóhannesson*. Red.: Auður Magnúsdóttir, Henrik Jansson, Karl G. Johansson, Mats Malm, Lena Rogström. (Meijerbergs arkiv för svensk ordforskning 35). Göteborg, 319–333.

[248] Snorri Sturluson – tiden, mannen og verket. *Høvdingen. Om Snorre Sturlasons liv og virke*. Red. John Ole Askedal og Klaus Johan Myrvoll. Oslo, 21–40.

[249] Rödd og rit. *Rósaleppar þæfðir Rósu Þorsteinsdóttur fimmtugri 12. ágúst 2008* Reykjavík, 101–103.

[250] *Ég tek það gilt. Greinar um íslenskar bókmenntir á 20. öld*. Reykjavík. [Endurpr. 18, 39, 40, 41, 53, 60, 65, 66, 84, 95, 102, 108, 114, 122, 152b, 169, 174 (stytt), 187, 205, 215, 226 (íslensk gerð), 239.]

[251] Formáli. *Ég tek það gilt. Greinar um íslenskar bókmenntir á 20. öld*. Reykjavík, 7–17.

[252] Sýnd ljóð Þorsteins frá Hamri. *Ég tek það gilt. Greinar um íslenskar bókmenntir á 20. öld*. Reykjavík, 281–285.

## 2009

[253] Hamsun på Island. *Sjeleild mot elementer. Festskrift til Rolf Nyboe Nettum på 90-årsdagen 17. juni 2009*. Red. Gudleiv Bø og Henryette Aaby. Oslo, 153–159.

[254] Jóreiðar þáttur. *Sturlaðar sögur sagðar Úlfari Bragasyni sextugum 22. Apríl 2009*. Reykjavík, 104–107.

[255] Eddufræði Jóns Ólafssonar frá Grunnavík. *38 vöplur bakaðar og bornar fram Guðrúnu Ingólfsdóttur fimmtugri, 1. Maí 2009*. Reykjavík, XX-XX.

[256] Vald og virðing í Íslendingasögu Sturlu Þórðarsonar. *Heimtur. Ritgerðir til heiðurs Gunnari Karlssyni sjötugum*. Ritstj. Guðmundur Jónsson, Helgi Skúli Kjartansson og Vésteinn Ólason. Reykjavík, 340–353.

[257] Spáð í Völuspá. *30 gíslar teknir fyrir hönd Gísla Sigurðssonar fimmtugs 27. september 2009*. Reykjavík, 82–83.

[258] Scenes from Daily Life in the Sagas of Icelanders: Narrative Function. *Approaching the Viking Age. Proceedings of the international conference on Old Norse literature mythology, culture, social life and language 11–13 October 2007*. Ed. Erika Sausverde and Ieva Steponaviciute. Vilnius, 179–196.

[259] Modernism in the Post-War Icelandic Novel up to 1990. *Scandinavian-Canadian Studies* 18, 86–104.

[260] Menningarmiðstöð. Úr ávarpi á aldarafmæli Safnahússins 28. mars. 2009. *Safnahúsið 1909–2009 Þjóðmenningarhúsið*. Ritstj. Eggert Þór Bernharðsson. Reykjavík, 66–68.

[261] Introduction. *Gripla XX*, 7–15.

[262] [Ritstj.] *Gripla XX. Nordic Civilisation in the Medieval World*.

[263] [Ritstj. ásamt Guðmundi Jónssyni og Helga Skúla Kjartanssyni]. *Heimtur. Ritgerðir til heiðurs Gunnari Karlssyni sjötugum*. Reykjavík.

## 2010

[264] Ávarp á Jónsdegi 23. apríl 2009 í Jónshúsi í Kaupmannahöfn. *Tímarit Máls og menningar* 71:1, 123–129.

[265] The Poetic Edda: Literature or Folklore? *Along the Oral-Written Continuum: Types of Texts, Relations and their Implications*. Ed. Slavica Ranković, Leidulf Melve and Elsen Mundal. (Utrecht Studies in Medieval Literacy 20). Turnhout, 227–252.

[266] För Skírnis – beðmál í Jötunheimum? *Guðrúnarstikki kveðinn Guðrúnu Nordal fimmtugri 27. september 2010*. Reykjavík, 78–79.

[267] Orðsnilli séra Hallgríms. Margarítur hristar Margréti Eggertsdóttur fimmtugri 25. nóv. 2010. Reykjavík, 95–96.

## 2011

[268] Starke Leidenschaften [Um Íslendingasögur í tilefni af Bókasýningunni í Frankfurt]. *Neue Zürcher Zeitung*, 8. okt., 64.

[185d] Die Isländersagas. Im Dialog mit der Wikingerzeit. Þýð. Angela Schamberger. Kiel.

[269] Eddaens reise. Fra folkedikting til verdenslitteratur. *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademien. Årsbok 2011*. Stockholm, 155–172.

[270] "Mladshaia Edda" i "Prorizanie Velvi": 65 ili H 58 (Snorra Edda and Völuspá 65 or H58). *Obrazi proshlogo. Sbornik pamiati A.Ja. Gurevicha* (Images of the past. A volume dedicated to the memory of A.Ja. Gurevich). Sankt-Peterburg, 265–278.

[271] [Ritd.] Hellisbúar á upplýsingaröld. Ófeigur Sigurðsson. Skáldsaga um Jón & hans rituðu bréf til barnshafandi konu sinnar þá hann dvaldi í helli yfir vetur & undirbjó komu hennar & nýrra tíma. *Mál og menning* 2010. *Tímarit Máls og menningar* 72:4, 139–141.

## 2012

[272] Die Vokalität der isländischen Volksballaden. *Balladen-Stimmen. Vokalität als theoretisches und historisches Phänomen*. Ritstj. Jürg Glauser. (Beiträge zur Nordischen Philologie 40). Tübingen, Basel, 75–92.

[273] [Ritd.]\_The Cambridge Introduction to the Old Norse-Icelandic Saga. By Margaret Clunies Ross. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. *Journal of English and German Philology* 111:3, 392–94.

[274] Heilög Oddrún? *Geislabaugur fægður Margaret Cormack sextugri 23. ágúst 2012*. Reykjavík, 82–83.

### 2013

[275] Völuspá and Time. *The Nordic Apocalypse. Approaches to Völuspá and Nordic Days of Judgment*. Ritstj. Terry Gunnell og Annette Lassen. Turnhout, 25–44.

[276] Magnús Jónsson. Magnús Jónsson Sólvangi: *Þegar gullið er hreint. Ljóðmæli*. Reykjavík 2013, 105–27.

[277] Bókmenntarannsóknir Stefáns Einarssonar. Úr erindi fluttu á Stefánsdegi 11. júní 2011. *Múlaþing* 39, 96–100.

[278] [Útg.] Magnús Jónsson Sólvangi: *Þegar gullið er hreint. Ljóðmæli*. Reykjavík.

[279] [Ritd.] Alljóðaverk. Stefán Snævarr : Bók bókanna, bækur ljóðanna. Alljóðaverk. Reykjavík 2013. *Tímarit Máls og menningar* 74:3, 141–44.

### 2014

[280] Formáli. *Eddukvæði I–II*. Útg. Jónas Kristjánsson og Vésteinn Ólason. Reykjavík, 2014, I, 11–287, II, 7–244.

[281] [Útg. ásamt Jónasi Kristjánssyni]. *Eddukvæði I–II*. Reykjavík, 2014.

[282] Ævintýri um strák sem fann rauðhærða stelpu. Örgrein um stórvirki. *Saltari stilltur og sleginn Svanhildi Óskarsdóttur fimmtugri 13. Mars 2014*. Reykjavík, 22–24.

[283] „til Fædrelandets og Publici Nytte“. Um erfðaskrá Árna Magnússonar og arfleifð hans. *Handritasyrpa. Rit til heiðurs Sigurgeiri Steingrímssyni sjötugum 2. október 2013*. Reykjavík 2014, 5–21.

[284] [Ritd.] The Poetic Edda. Vol. III. Mythological Poems II. Ed. Ursula Dronke. Oxford. Oxford University Press, 2011. *Scripta Islandica* 64, 137–141.

[285] [Ritd.] The Partisan Muse in the Early Icelandic Sagas (1200–1250). By Theodore M. Andersson. *Islandica*, 55. Ithaca, New York 2012. *Journal of English and Germanic Philology*. Vol. 113:3, 374–376.

### 2015

[286] The Saga heroes — Where do they come from? *Medieval Nordic Literature in its European Context*. Ed. Else Mundal. Oslo, 175–197.

[287] Jónas Kristjánsson. 10. apríl 1924 – 7. Júní 2014. *Gripla XXVI*, 287–293.

### 2016

[288] Einstaklingur, samfélag og náttúra í Aðventu. *Andvari* 141, 99–108.

### 2017

[289] Sturlungaöld og ritun Íslendingasagna. *Skírnir* 191. Vor, 15–31.

- [290] Ágrip af búskaparsögu hálftrar aldar. *Múlaþing* 42, 7–14.
- [291] [Útg.] Syrpa úr fórum Guðmundar Árnasonar á Gilsárstekk. *Múlaþing* 42, 15–25.
- [292] [Útg.] Óli Kr. Guðbrandsson. Öskufall í Þórisdal haustið 1922. *Glettingur. Tímarit um austfirsk málefni* 27:2, 28–31.

## 2018

- [293] Den ›Kulturbringern‹. *Deutsch-isländische Beziehungen. Festschrift für Hubert Seelow zum 70. Geburtstag*. Ritstj. Lena Rohrbach og Sebastian Kürschner. Berlin, 295–99.
- [174c] Í sveiflunni milli tveggja andstæðra tíða. Ólafur Jóhann Sigurðsson: *Ljóðasafn*. Reykjavík, 7–36. [Stytt gerð af 174a].
- [294] Dialogues with the Past. *Handbook of Nordic Memory Studies: Interdisciplinary Approaches*. Ed. Jürg Glauser, Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell. Berlin / Boston. I, 489–494
- [295] Vilborg Dagbjartsdótti – kynning á skáldaþingi. *Glettingur. Tímarit um austfirsk málefni* 28:2, 22–25.
- [296] [Ritd.] Reikað um skóg minninganna. Einar Már Guðmundsson: Passamyndir. Mál og menning 2017.“ *Tímarit Máls og menningar* 79:2, 128–30.
- [297] [Ritd.] Poetry in fornaldarsögur. Part 1 and 2. Utg. Margaret Clunies Ross. Skaldic Poetry of the Scandinavian Middle Ages. Vol. VIII. Turnhout: Brepols, 2017. *Scripta Islandica* 69, 201–207.

## 2019

- [298] Óglögg mörk – stiklur um dilkadrátt fornra kvæða. *Nýtt Helgakver. Rit til heiðurs Helga Skúla Kjartanssyni sjötugum 1. febrúar 2019*. Ritstj. Guðmundur Jónsson, Gunnar Karlsson, Ólöf Garðarsdóttir, Þórður Helgason. Reykjavík, 73–85.